

Maisons
COTÉ SUD

NUMÉRO 134 / FÉVRIER-MARS 2012 / BIMESTRIEL / 6 € www.cotemaison.fr

Marseille, l'élan créatif !

Côté tendance

**Le noir et blanc
crée le style**

SALLES DE BAINS
nouvelles lignes

Maison d'hôtes
**Soleil d'hiver
À CAPRI**

**Ces petits plats
de bistrot marseillais...**

Le renouveau
DU BUFFET

EXPRESS ROULARTA

M 02230 - 134 - F: 6,00 € - RD



France métropolitaine €6 / DOM €6,50 / BEL €6,50 / CTTES / A €3,90 / AND €6 / CDN \$8,95 / D €8,90 / ESP €6,50 / FIN €8,90
GB \$6,90 / GR €6,50 / ITA €6,90 / LUX €6,50 / MAR 50 DH / NL €3,25 / PORT com €7 / TOM 1100 F CFP / TUN \$30 DT / USA \$9,95





Julien, 43 ans, Ensa Paris-Belleville.

Formé à l'Oma Rotterdam.

Laure, 30 ans, Ensa Marseille.

Agence Moa Architecture, création 1999.

www.julien-monfort.com

Principales réalisations :

Restaurant Le Café Populaire et extension
du Café de la Banque, Marseille.

Maison Diamantée, siège de l'association
Marseille-Provence 2013.

*Passionnée,
libérée des clichés,
la génération
montante des
architectes essaime,
ici et ailleurs, un
vrai savoir-faire qui
impose le respect.*

Julien Monfort et Laure Pantel, des pierres à l'édifice

Domaine public ou privé, le couple alterne l'audace et la réserve, multiplie les démarches et s'investit dans l'association locale Omni (Objet-Métropolitain-Non-Identifié) qui met en place outils de travail et tables rondes avec les acteurs de l'aménagement du territoire ; un terrain de réflexion propice pour se projeter dans l'avenir. Julien et Laure dessinent aussi « la moultiprise », drôle de cube électrique habillé de tôle fine qui affiche en façade une vingtaine de connexions possibles ou la « table moultiforme » en panneaux bakélinés, brevetés et bientôt vendus en ligne sur www.moadesign.com Et puis, il y a leur vision de l'architecture privée dont cette villa des années 1950 entre Cassis et Bandol repensée en lévitation au-dessus de la mer qui s'est vu décerner la mention de la 1^{re} œuvre par la revue *Le Moniteur*, en 2003. Mené conjointement avec l'artiste américaine Cari Gonzalez-Casanova, le projet *Tree House* est à l'étude du comité Marseille-Provence 2013 : jumelles et éphémères, deux structures camouflées dans la Campagne Pastré, invitent à une réflexion partagée sur l'espace au beau milieu des branches. Si l'une se visite, l'autre privée peut être louée pour la nuit, comme une cabane en pleine nature !